

A TE INGYENES PÉLDÁNYOD!

III. évfolyam 1. szám | 2023 NYÁR

fb.com/tiebreaktenisz

PÁLYÁN VAGYUNK!

tiebreak

NOVAK DJOKOVICS

Ki állítja meg őt?

KÖNYVAJÁNLÓ

A Federer-hatás
Én, Richard király

Carlos Alcaraz

A TRÓNKÖVETELŐ



EXKLUZÍV INTERJÚ
Marozsán Fábián

POSZTER

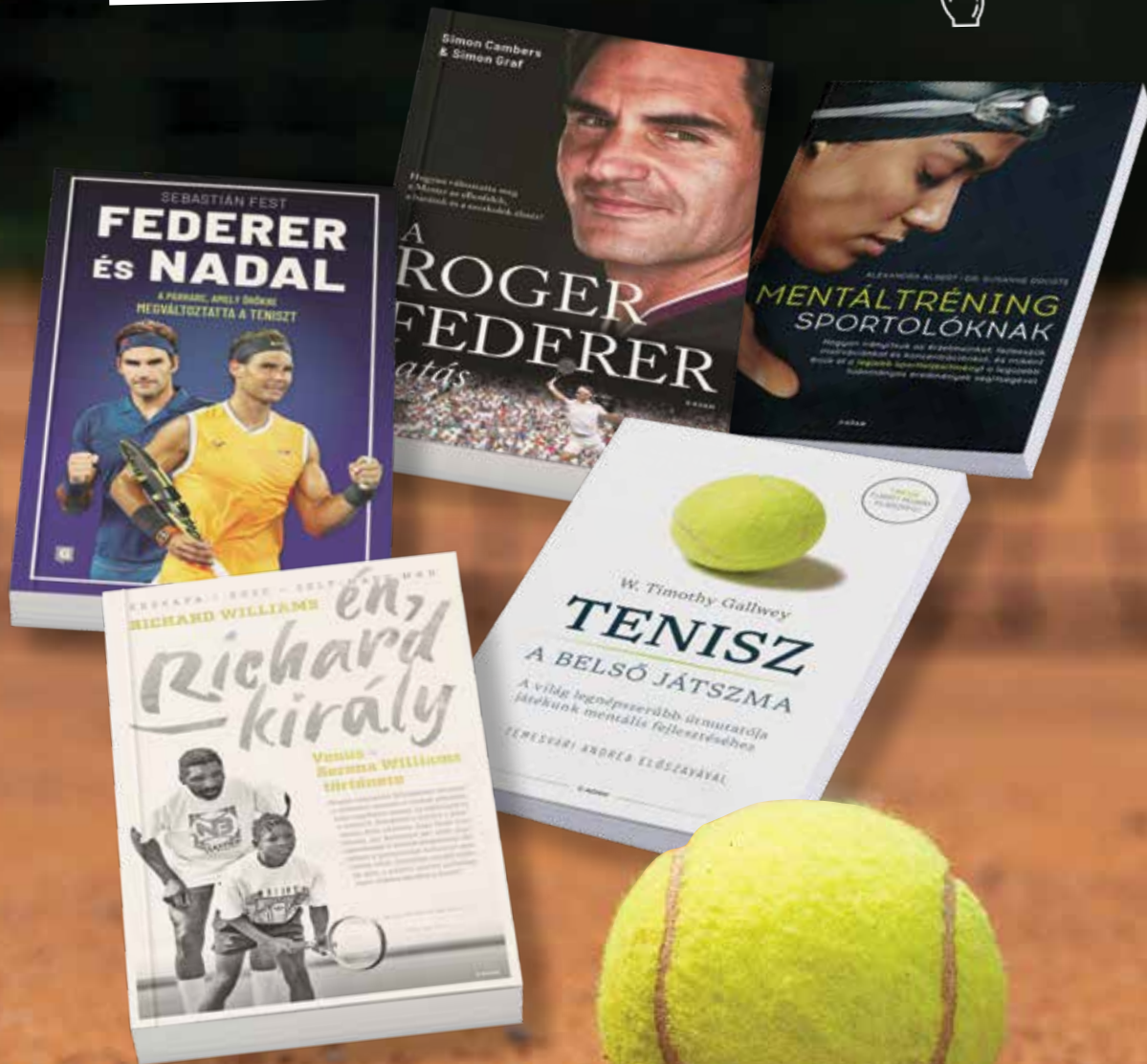


CARLOS ALCARAZ



MAROSZÁN FÁBIÁN

SPORTKÖNYVEK EGY KATTINTÁSRA!



 **sportkonyvek.hu**
Olvasd a játékot!

Kedves Olvasó!

Nagy örömünkre szolgál, hogy kezdedben tarthatod Tiebreak magazinunk legújabb számát. Ezúttal a wimbledoni tornára jöttünk ki ingyenes lapunkkal, amelyet az ország legjelentősebb tenispályáin és szaküzleteiben terjesztünk. Témáink középpontjában is a legpatinásabb Grand Slam beharangozása áll, ám természetesen nem mehettünk el szó nélkül Marozsán Fabián Carlos Alcaraz felett aratott világraszóló győzelme, illetve Novak Djokovics 23. GS-címe mellett sem. Ezen kívül izgalmas interjút olvashattok Nick Kyrgiosszal, a tenispályák fenegyerekekével, és számos, a közeljövőben megjelent vagy megjelenő teniszkönyvet is a figyelmedbe ajánlunk. Közérdekű információ, hogy nemrég startolt el a TotalTenisz.hu

magyar teniszportál, amelynek hosszú távú célja, hogy az amatőr teniszkedvelő közönségnek híreket, érdekességeket és edzés-, felszerelés-, valamint útitippeket kínáljon. Érdemes ezért a honlapot felkeresni (www.totaltenisz.hu), illetve a közösségi oldalakon is követni. ([facebook.com/totaltenisz](https://www.facebook.com/totaltenisz), [instagram.com/totaltenisz](https://www.instagram.com/totaltenisz/)).

Jó olvasást és jó szórakozást kívánok!

Teniszbaráti üdvözlettel:
Galambos Ádám
főszerkesztő



Kiadja a G-ADAM Stúdió Könyv- és Lapkiadó Kft. Felelős kiadó: a kiadó ügyvezetője. Főszerkesztő, lapigazgató: Galambos Ádám. Tördelés és design: Reszler Gábor. Munkatársak: Bartha Zsófia, Csizmazia Zoltán, Gy. Szabó Csilla. Fotók: Amber PR/DPPI Images. A szerkesztőség címe: 1131 Budapest, Kucsma u. 5. E-mail: info@gadam.hu Honlap: www.gadam.hu Hirdetésfelvétel: (06) 70 456-1428. Nyomdai munkák: Raszter Nyomda. Terjesztés: ingyenesen, az ország közel 100 tenispályáján és a szakboltokban

NADAL NÉLKÜL

JÚLIUS 3-TÓL KÉT HÉTEN ÁT TART AZ IDEI HARMADIK GRAND SLAM-TORNA, AZ EGYETLEN FÜVES VIADAL, A WIMBLEDONI BAJNOKSÁG.

Egyik jelentős változás, hogy Rafael Nadal ezen a tornán sem lesz ott. 2003 óta ez lesz a hatodik alkalom, hogy kihagyja a londoni teniszbajnokságot a spanyol klasszis. Könnyen lehet, hogy a jövő évi visszavonulása miatt már csak egyszer láthatják őt utoljára füves pályán a teniszrajongók. A már hivatalosan is közzétett férfi indulók listáján ugyanakkor a másik három elődöntős, a szerb Novak Djokovics, az ausztrál Nick Kyrgios, valamint a hazaiak játékosa, Cameron Norrie az indulók listáján szerepel.

Emelkedő pénzdíjak

Fontos különbség még az előző szezonhoz képest, hogy az All England Club jelentősen emelte idén a pénzdíjakat, körülbelül 11 százalékkal kapnak többet a játékosok. Már egy főtáblára kerülés is komoly összeget, 55 ezer fontot – mintegy 24 millió forintot – hoz majd a konyhára. Az egyéni győztesek 2,35 millió fontot, a döntősök 1,175 milliót kapnak majd. De már a selejtezőben küzdőket is nagy összeggel támogatják, mintegy 4 millió fontot osztanak szét a három forduló résztvevői között. „Ezzel az elosztással szeretnék elnézni, hogy



Rafael Nadal biztosan hiányozni fog a szurkolóknak

Fucsovics Marci Stuttgartban az elődöntőig masírozott. Vajon meddig jut el Wimbledonban?



az egyéni bajnokok és a második helyezettek pénzdíja visszatérjen a pandémia előtti, 2019-es szintre, eközben pedig megfelelően szeretnék támogatni a teniszezőket a torna korai fordulóiban is” – állt a szervezők közleményében.

Novak Djokovics a Roland Garros-on elért sikerével átszakított egy gátat, a 23. Grand Slam sikerét érte el, így neki most már – kis túlzással – minden torna ajándék, hiszen nem valószínű, hogy a közeli és távoli jövőben bárki is megdöntené ezt a hihetetlen rekordot. Kevesen mernének fogadni arra is, hogy a tavalyi döntő megismétlődik. A 2022-es finalista, az ausztrál Nick Kyrgios komoly válságon van túl. Egyrészt sérülésből épül fel és a felkészülés sem tökéletes eddig, már az is csoda lenne, ha két kört tudni menni Wimbledonban. Ráadásul a sok botrányos esetéről is ismert teniszező nemrég a Netflix *Break Point* című sorozatában arról is mesélt, hogy négy éve, éppen a Nadaltól Wimbledonban elszenvedett veresége után komolyan

Hajrá, lányok

Ami a magyar hölgyeket illeti, Udvardy Panna és Gálfi Dalma biztosan főtáblás. A százból az elmúlt napokban kicsúszó Bondár Anna az első helyen áll azok közül, akik bármilyen visszalépés miatt megsúzzhatják a selejtezőt. Mellette Jani Réka és valami szerencse folytán Babos Tímea indulhat majd a főtáblára jutásért.

Roger Federer, minden idők legjobb füvespályás játékosa tavaly vonult vissza



eszébe jutott az öngyilkosság is, amikor egy nagyon mély negatív spirálba került.

„Valóban elgondolkodtam azon, hogy végzek magammal. Kikaptam Wimbledonban. Felébredtem, az apám pedig ott ült az ágyam szélén és zokogott. Ez jelentette számomra az ébresztőt. Azt mondtam magamnak: »Oké, ezt így nem csinálhatod tovább!«. Végül egy londoni pszichiátriai intézetben kötöttem ki, ahol sikerült megoldani a problémáimat” – mesélte a dokumentumfilmben.

Alcaraz és a többiek

Djokovics önbizalmának hihetetlen jót tett, hogy Párizsban elég simán legyőzte az egyik új kihívóját, a meccs nagy részében sérülten játszó Carlos Alcarazt, ráadásul a spanyol kedvenc borításán. A fiatal Nadal-utódnak kikiáltott ibériai egyelőre még csak tapasztalatokat gyűjt, hiszen ezen a borításon ez lesz a második nagy versenye, tavaly csak a negyedik körig jutott. A szerb teniszese most indul tizennyolcadik alkalommal az év legnagyobb füves tornáján és eddig hétszer nyert, ő a címvédő, az elmúlt öt idényben négyszer ő lett a bajnok. Nagyon nehéz elképzelni, hogy képes lesz őt bárki is megállítani.

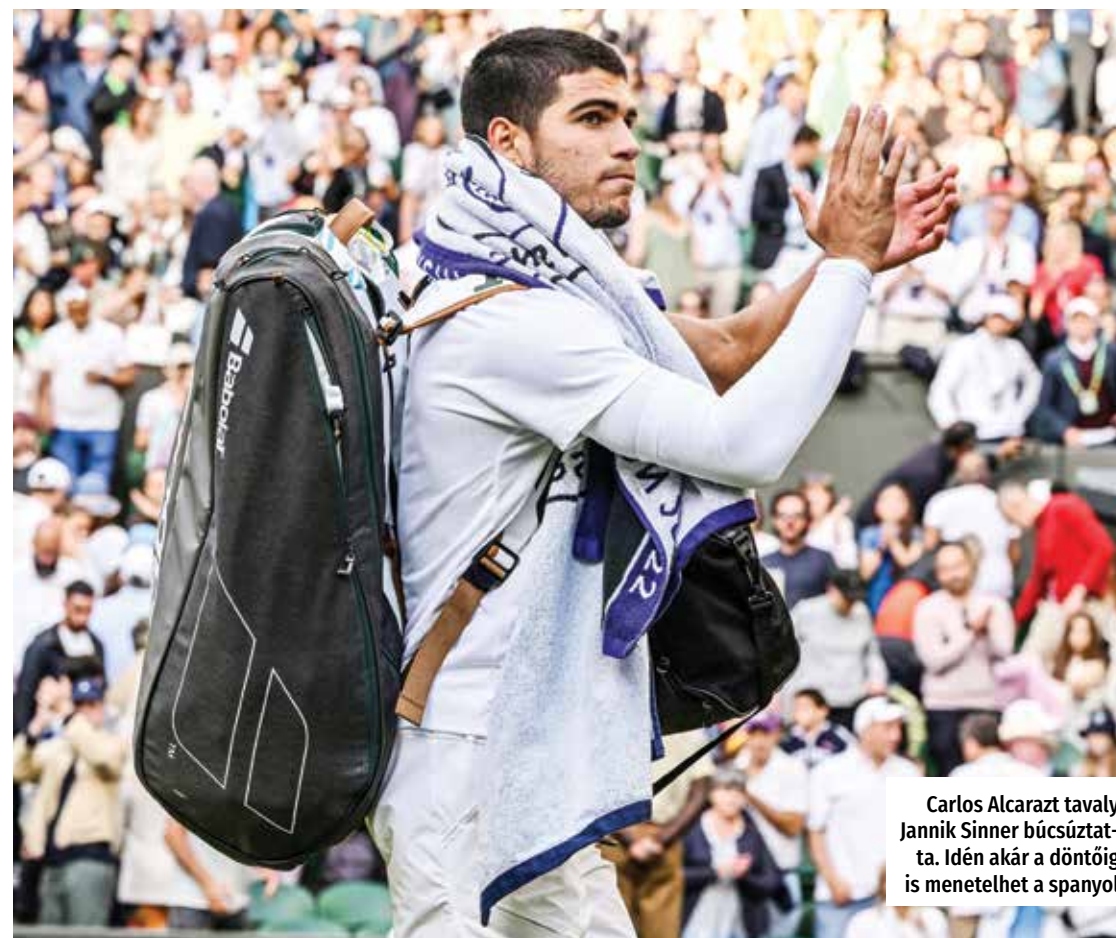
Természetesen, trónkövetelőkből nem lesz hiány. A két legesélyesebb, Alcaraz és Casper Ruud éppen Novaktól kapott ki Párizsban, méghozzá elég simán, utóbbi a döntőben. A már nyilvánosságra hozott kiemelés alapján Daniil Medvegyev, Sztefanosz Cicipasz, Holger Rune, Andrej Rubljov és Jannik Sinner szerepel még a legjobb nyolcban. Talán az orosz Medvegyev kiváló formában még képes lehetne csodát tenni, de pocsékul kezdte a füves szezont, s-Hertogenbosch-ban rögtön az első meccsén kikapott a francia Adrian Mannarínótól és a Roland

Garrostól is hamar búcsúzott. A férfiak mezőnyében Fucsovics Márton alanyi jogon főtáblás, Piros Zsombor és az egyre jobb formában teniszese Marozsán Fábián egészen biztosan a kvalifikációban próbálkozhatnak majd.

Nehéz jósolni

A nőknél Serena Williams 2016-os sikere óta senki nem volt arra képes, hogy megvédje a bajnoki címét. Ráadásul az elmúlt húsz évben csak hatszor fordult elő az, hogy az első kiemelt nyerje meg a tornát, ez is legtöbbször a már

visszavonult Serenának sikerült, legutóbb a már szintén nem teniszese ausztrál Ashleigh Bartynak. A címvédő a tavaly 17. kiemelt, kazah Jelena Ribakina, de szintén 2003-tól ötször fordult elő, hogy olyan bajnokot avattak a női versenyen Wimbledonban, aki nem szerepelt a legjobb nyolc kiemelt között. Így aztán nem csak megjósolni a későbbi győztest, de még latolgatni is nagy vakmerőség lenne. Az Australian Opent Arina Szabalenka, a Roland Garrost Iga Swiatek nyerte meg. A világelső lengyel például még sosem jutott el a londoni teniszbajnokság negyeddöntőjébe. ■



Carlos Alcarazt tavaly Jannik Sinner búcsúztatta. Idén akár a döntőig is menetelhet a spanyol



MAROZSÁN VALÓRA VÁLTOTTA GYERMEKKORI ÁLMÁT

MAROZSÁN FÁBIÁN ALIG EGY HÓNAP ALATT, ÜSTÖKÖSKÉNT ROBBANT BE A NEMZETKÖZI TENISZELITBE.



Előbb azzal hívta fel magára a figyelmet, hogy a római 1000-es ATP-tornán legyőzte a néhány nappal később ismét világszempozícióba lépő, spanyol Carlos Alcarazt, majd a perugiai Challengeren aratott győzelmével a top100-ba is belépett, mégpedig a 91. helyen. S bár nevét leginkább az első tette ismertté a külföldi teniszrajongók körében, ez utóbbiról is megemlékezett a nemzetközi szaksajtó. Nem véletlenül, hiszen a 23 éves magyar sportoló meglepő könnyedséggel lépett túl azon a 15 helyen, amely a római nyolcaddöntőt követően a top100-tól elválasztotta. A valóságban ugyanis ezek az utolsó „méterek” szoktak a legnehezebbek lenni. De nem Fábinak.

– Azért a könnyedségtől igen messze voltam, nagyon kellett összpontosítanom az utolsó lépésekre – idézte fel magazinunk számára a top100-ba ugrás előzményeit Marozsán Fábián. – Lehet, hogy Perugiában szettvesztés nélkül meneteltem végig a mezőnyön, de azért voltak nehéz pillanatok és némi szerencsére is szükségem volt. Különösen az első fordulóban, hiszen a nyitómeccs mindig az ismerkedésről szól. Az olasz Agamenone ellen a második szettet tibreakkal hoztam, egy ilyen végjáték kimenetele pedig sohasem biztos. A folytatás már egyszerűbb volt, az elődöntőben azonban egy top százas ellenfél várt rám az argentin Pedro Cachin személyében. Százhuszonötös Challengeren korábban még nem jutottam a legjobb négy közé, így terhek nélkül léptem pályára. Azt hiszem kicsit

Carlos Alcaraz élete legkínosabb pillanatát élhette át, amikor Fábinak volt kénytelen gratulálni a hálónál



megleptem a játékkal, s bár ez is óriási csata volt, sikerült két szettben tovább lépnem.

– A spanyol Alcaraz elleni találkozó előtt nagyon izgult. Perugiában is hasonló érzések rohanták meg a fináléra készülve?

– Bizony, most is nagyon feszült voltam az óriási tét miatt. Ha megverem az olasz Lavagnot, akkor már másnap top százas lehetek. Úgy érzem szerencsém volt, hogy egy kétszázon kívüli teniszező áll velem szemben a háló túloldalán. S bár nagyon oda kellett figyelnem, alig egy óra leforgása alatt

sikerült nyernem. Borzasztóan boldog voltam, gyermekkori álmom vált valóra. Hosszú és nehéz út vezetett idáig, én pedig igyekszem erről nem megfedkezni. Ahogy arról sem, hogy most is pontosan ugyanaz az ember vagyok, aki voltam egy hónappal korábban. Persze nekem is jól esik a figyelem, de lesznek még hullámvölgyek, s akkor mutatkozik meg igazán, mennyit is érnek a mostani sikerek. Az biztos, hogy nagyon jó döntés volt a wimbledoni torna közelsége ellenére is salakon maradni. Az eredmény minket igazolt.



- **Teniszezőként biztosan változnia kellett, hiszen a sikerek most jöttek és nem korábban.**

- Mostanra állt össze minden a játékomban, ennél jobban nem tudom leírni azt a folyamatot, amely mögöttem áll. Fontos volt, hogy egyre több jó meccset tudtam játszani, hozzászoktam a tempóhoz, mentálisan pedig a kiélezett nagy csatákhoz, miközben az erőnlétem is sokat fejlődött. De ha mélyebbre tekintünk, akkor azt mondanám, a hosszú évek kemény és alázatos munkája ért

be. Most az a legfontosabb, hogy minél tovább tudjak ugyanezen a színvonalon játszani és stabilizálni a jelenlegi teljesítményemet, miközben a pillanatnyi határimat is igyekszem egyre tovább és tovább tolni. Az éljátékosok között az a legnehezebb, hogy folyamatosan, minden egyes meccsen a legmagasabb szinten kell összpontosítani.

- **Perugiába már új edzőjével, Balázs Györggyel utazott. Mit jelentett önök számára a közös siker?**

- Azt hiszem ennél szebben nem is indíthatunk volna, hiszen százszázalékos teljesítményt nyújtottam. Megnyertem a tornát, és beléptem a top százba. Mivel Gyuri maga is kiváló teniszező volt, rengeteget segített a torna alatt, a levezetések terhéért szinte teljesen levette a vállamról, végre igazán profinak érezhettem magamat. A legjobb időben érkező tanácsoknál és taktikai utasításoknál is fontosabb azonban az, hogy emberileg is nagyon közel állunk egymáshoz. A kondiedzéseimet Varga Antal irányítja, de a BTC valamenyny szakemberére, így fizioterapeuta utájjára és masszőrére is számíthatok. Ahogy menedzseremre, Somogyi Zsoltra is, aki hosszú évek óta egyengeti az utamat, nélküle el sem jutottam volna idáig.

- **Hogyan tovább, immáron topszázás játékosként?**

- Már említettem, milyen fontosak a magas színvonalú mérkőzések. Ezért megpróbáljuk kihasználni a ranglista adta előnyöket, bár azt azért tudni kell, hogy igazából csak a hetvenen belül lehet stabilan számolni a nagy ATP-tornákkal. Ahol felcsúszszok a kvalira, ott persze indulni fogok, de ha éppen Challenger következik, akkor azon játszom. Az idei év nagy célja a US Open főtáblája volt, amelyetsikerült elérni.

Marozsán Fábián még azelőtt nyilatkozott magazinunknak, hogy elindult volna Londonba, ahol a Grand Slam-torna selejtezőjében lépett pályára. A wimbledoni bemutatkozásával kapcsolatban akkor azt mondta, izgalommal, de különösebb elvárások nélkül várja, hiszen azt megelőzően salakos tornákon indult, nem tudja mit várhat a füves borítástól. ■

Marozsán Fábián világszenzációt okozott azzal, hogy legyőzte Carlos Alcarazt a római 1000-es tornán



tiebreak



Marozsán Fábián

tiebreak



Carlos Alcaraz

NOVAK DJOKOVICS, a világ legjobbjá

A FEDERER-NADAL-DJOKOVICS HÁROMSZÖGBŐL KI IS A VILÁG LEGJOBB JÁTÉKOSA? A SZERB KÖNNYEN GYŐZTE LE A ROLAND GARROSON KÉT LEGNAGYOBB KIHÍVÓJÁT, ÍGY MÁR NINCS, NEM IS LEHET KÉRDÉS, KI MINDEN IDŐK LEGJOBBJA.

Lehet szeretni, vagy éppen nem, de a tények Novak Djokovics mellett szólnak. A Roland Garroson megszerezte pályafutása 23. Grand Slam-trófeáját, amit nagyon-nagyon akart. Nem csak a cím miatt, hanem ezért is, mert le akart zárni végleg egy vitát. Fel lehet tenni azt a kérdést is, hogy Djokovics innentől kezdve jól lakott lesz-e, vagyis amit elért, azt már úgy sem vehetik el tőle, a többi már csak bónusz? A szerb mentalitását ismerve egyértelműen az a válasz, hogy nem. Nole innentől kezdve minden ilyen tornát úgy fog megélni, mintha valamilyen ajándék lenne. Minden terhet levett magáról azzal, hogy 23-szoros Grand Slam-bajnok lett. Egészen biztos, hogy hosszú



Novak Djokovics a 23. Grand Slamjét ünnepelte Párizsban



évek kellene ahhoz, hogy valaki csak megközelítse a teljesítményét, pláne, utolérje. Ezek mellett vannak még rekordok, amelyeket egészen biztosan meg akar még dönteni a szerb.

Ki állítja meg Djokót?

Wimbledonban sem valószínű, hogy bárki meg tudja őt állítani. Tizenhétszer indult eddig a londoni bajnokságon, hétszer megnyerte, az elmúlt években négyszer volt a legjobb. Csak Roger Federer nyert nála többet, de a svájci is csak eggyel. Őt is utolérheti, és hogy ha akad még bármi motiváció, ez biztosan az lesz a szerbnek. A svájci mellett az amerikai Pete Sampras tudott még hétszer első lenni Wimbledonban. Olyan korábbi sztárok, mint Björn Borg, Boris Becker, vagy John McEnroe bőven Djokovics mögött állnak.

Djokovics a Roland Garros apropóján arról beszélt, hogy ez lehet karrierje eddigi legnehezebb Grand Slamje, és ki tudja, mikor

tud újra ilyen világra szóló sikert elérni. Ehhez képest elég könnyen nyert a két legnagyobb kihívójával, Carlos Alcaraz és Casper Ruuddal szemben. Egészen hihetetlen az a fajta motiváció, ami a szerbet mozgatja, a világ teniszsportja számára meghatározó, a jövő fiataljainak pedig példát mutató.

A kihívók

Nehéz elképzelni, hogy a tavalyi elődöntősök közül bárki is megszorítsa a szerbet. Cameron Norrie, Nick Kyrgios, vagy a most el sem induló Rafael Nadal sem tudná ezt valószínűleg megtenni. Djokovics fejében egy dolog járhat: minél több GS-tornán diadalmaskodni a hátralévő években. Sok múlik persze azon, hogy mennyi ideig tud egészséges maradni. Az energiáját most nem is pazarolta a füves tornák felvezető versenyeire. De minek is, hiszen az az elmúlt öt versenyből négyszer megnyerte Wimbledon. Bár a tavalyi döntőt elveszítő, idén a sérüléséből épülgető Nick Kyrgios a tőle szokott magabiztossággal már kijelentette: ki, ha nem ő az, aki meg tudja állítani Djokovicsot a menetelésében.

„Remélem, hogy Nole 30 Grand Slam-címet szerez, ettől jobban néznék ki, mert Wimbledonban kikaptam tőle tavaly. De igen, ez egy elképesztő eredmény. Tudom, milyen keményen dolgozik, hogy ez nyilvánvalóan mennyit jelent neki. Talán én vagyok az egyetlen, aki Wimbledonban meg tudja majd őt állítani” – mondta nem kevés magabiztossággal az ausztrál.

Djokovics 2014 óta csak kétszer kapott ki Wimbledonban. 2016-ban Sam Querreytől, majd egy évvel később Tomás Berdychtől úgy, hogy a második szettben fel kellett adnia a negyedöntőt sérülés miatt a cseh ellen.

Djokovics szeme előtt talán még egy rekord megdöntése lebeg. Az open érában eddig egyetlen férfi játékos akadt, aki egy évben mind a négy Grand Slam-et megnyerte. 1969-ben az ausztrál Rod Laver volt erre képes. Most Djokovics Federer és Nadal hiányában könnyen elérheti ezt, sőt még meg is döntheti. Valószínűleg nem követi el azt a hibát, amit 2021-ben, amikor – talán az olimpia miatt – szinte feladta a US Open fináléját Daniil Medvegyev ellen. Akkor állt a legközelebb a naptári Grand Slam-hez, illetve 2015-ben, amikor a Roland Garrost veszítette el a döntőben Stan Wawrinkával szemben.

A mágikus 23

A sportág történetében eddig hárman nyertek 23 Grand Slamet. A nőknél Margaret Court és Serena Williams, a férfiaknál csak Novak Djokovics. Ha a szerb Wimbledonban is a legjobb tudna lenni, ezzel örökre, és visszavonhatatlanul beírná magát a tenisz történetébe. És Novak Djokovicsnak kimondva, kimondatlanul is ez az álma. Ami a legfontosabb: ő még a pályán van. Rafael Nadal jövőre visszavonul, Roger Federer már abbahagyta. Három ilyen hihetetlen klasszis pedig még évekig nem lesz egy időben, egy korszakban a teniszpályán. Nole ezt akarja örökre feledhetetlenné tenni. Talán már Wimbledonban sikerül neki. ■



NICK KYRGIOS: „Egyszerűen csak vagyok, aki vagyok!”

AZ AUSZTRÁL FENEGYEREK, AKIT SOKAN IMÁDNAK, MÁSKOR UTÁLNAK, A ZSENIALITÁSÁT VISZONT SENKI SEM VITATJA. WIMBLEDONBAN NEM BIZTOS, HOGY LÁTJUK, DE A NÉMET TENNIS MAGAZINNAK NEM RÉGEN SIKERÜLT MIKROFONVÉGRE KAPNIA A TENISZVILÁG FEKETE BÁRÁNYÁT.

FORRÁS: TENNISMAGAZIN.DE

Ön Stuttgartban, Halléban és Mallorcán is folyamatosan jó teljesítményt nyújtott. Egy vado-natú Nick Kyrgios születésének lehetünk tanúi?

Hogy érti ezt?

Sokkal ambiciózusabbnak tűnik. Ezzel azt akarja esetleg bizonyítani a teniszvilágnak, hogy mostantól kizárólag arra koncentrál, ami a pályán történik?

Nem. Nem hiszem, hogy bármit is bizonyítanom kellene. Gyerekkoromban sosem gondoltam volna, hogy egyszer ilyen színvonalon fogok játszani és így szinte bárkit le tudok győzni. Nyertem már a Big Four ellen, vannak tornagyőzelmeim, emberek milliói merítenek belőlem inspirációt. Egyszerűen csak vagyok, aki vagyok. A mai mérkőzés egy újabb példaként szolgált arra, hogy nincs igazuk azoknak, akik úgy vélik, nem harcolok a pályán.

**A múltban azonban sokszor le-
hetett ez az érzésünk.**

Volt két remek hetem, Stuttgartban és Halléban. Már kerestem elég pénzt ahhoz, hogy ne mindenáron kelljen mérkőzést nyernem, mégis sikerült.

Miért hagyta ki a salakpályás szezont?

Szeretek minél több időt tölteni a családommal. A barátnőm és én együtt élünk. Egy ausztrál számára túl sok egész évben játszani: keménypályás, majd salakpályás versenyek, füvespályás szezon. Muszáj feláldoznom az év egy részét, hogy normális életet élhessek.

Tehát ennek semmi köze ahhoz, hogy Ön salakon jóval kevésbé sikeres, mint mondjuk fűvön?

Azért arra pont elég voltam, hogy legyőzzek olyan Roland Garros bajnokokat, mint például Fe-

derer vagy Wawrinka. De nyertem kimondottan salakspecialisták – Cuevas, Pella – ellen is. Arról van szó, hogy az életem és a családom valamivel fontosabbak, mint a salakpályás tenisz.

Élhet magánéletet anélkül, hogy állandóan megszólítanák?

Ausztráliában ez nagyon nehéz. Ha a barátnőmmel elmegyek vacsorázni, az emberek egész este fotózkodnak velünk. Miután megvertem Nadalt Wimbledonban, a rajongók két hétre letáboroztak a házam elé. Nem tudtam elmenni otthonról.

Mennyire tartja fontosnak a szórakoztatást a teniszben?

Nagyon fontos. Szerintem a sport és a szórakozás még sosem álltak ennyire közel egymáshoz, mint manapság. Nem árt, ha egyensúlyban van a kettő. A Goffin-féle játékosok kizárólag a saját teniszükre összpontosítanak. Viszont az olyanok, mint Monfils vagy én, akik nézők tömegét vonzzák, legalább ilyen fontosak. Ha senki sem nézné, minek játszanánk? Úgy nem lenne semmi értelme a profi sportnak.

Nemrég azt nyilatkozta, Önnek nem számít a világranglista. Miért gondolja így?

Nem hiszem, hogy a világranglista tudásalapú volna. Szerintem a ranglista az állhatatosságot, a folyamatoságot díjazza. Miami-ban legyőztem Rubljovot 6:3, 6:0-ra, aki akkor a 7. helyen állt. Tehát nyilvánvaló, hogy a ranglistás helyezéseknek semmi jelentőségük.

Sokan úgy vélik, Ön annyira tehetséges, hogy Grand Slam tornákat kellene nyernie.

Nem szoktam arra figyelni, mit mondanak rólam az emberek. Több mint elégedett lehetek azzal, amit



eddig elértem. 27 éves vagyok és egészséges, a szüleim is azok, van egy csodaszép barátnőm és egy házam a Bahamákon.

Köztudottan szereti a kosárlabdát. Sosem álmódzott arról, hogy egyszer az NBA-ben játszik majd?

14 éves koromig kosaraztam, de aztán abba kellett hagynom, mert a fókusz átkerült a teniszre. De, ha otthon vagyok, mindig sokat játszom.

Rengeteg hiszrác számára Ön egy hős. Ön kit bálványozott gyerekkorában?

Nagyon sok NBA-játékosra felnéztem. Ha egyet meg kellene neveznem, akkor Kevin Garnettet mondanám. Tetszik a kosarasok stílusa, a teniszezőké nem annyira. Talán csak Jo-Wilfried Tsongáé. De azt is szívesen néztem, ahogy Roger játszott. Federer valamennyiünk számára követendő példa.

Februárban beszélt a depressziójáról és a drogproblémáiról. Beszélne erről nekünk bővebben?

22-23 évesen évente 7-8 hónapot utaztam a nagyvilágban. Nagyon távol a családomtól, magányosan, mindenféle stabilitás nélkül. Rendkívül lehangoló volt. Küzdöttem önmagammal, próbáltam valaki más lenni, mert nem tudtam

megbirkózni az elvárásokkal. Azt akarták, hogy Grand Slam tornát nyerjek, de én nem erre vágytam. Nem az akartam lenni, aki akkor voltam és elkezdtem kábítószerezni. Elvesztettem a kontrollt, de aztán újra magamra találtam.

Pályafutása jelenleg egy jobb szakaszánál tart. Kiegyensúlyozottabb ember lett Önből? Tör még ütőket?

Előfordul. De igyekszem minden nap jobb játékos és ember lenni. Idősebb, érettebb lettem. Több dolgon mentem keresztül, mint 20 más ember együttvéve. Beutaztam a világot, jártam mindenhol, éjszaka káztam néhány tényleg vacak helyen és olykor valóban helytelenül cselekedtem. De azóta rájöttem, erős vagyok, nem annyira sebezhető, mint korábban.

Mesélne egy kicsit a jótékonykodásairól, a Nick Kyrgios Alapítványról?

Az alapítvány központja Melbourne-ben található. Olyan hátrányos helyzetű gyerekeknek segítünk, akik rossz körülmények között élnek, valamint olyanoknak, akiknek nincs lehetőségük sportolni. Nagyon fontos számomra, hogy valamit visszaadjak mindabból, amit kaptam. ■

ÉN, RICHARD KIRÁLY

EGY LEBILINCSÉLŐEN IZGALMAS MEMOÁR JELENT MEG MAGYARUL A NAPOKBAN RICHARD WILLIAMS (SERENA ÉS VENUS WILLIAMS ÉDESAPJA) TOLLÁBÓL. A KÖTET ALAPJÁN KÉSZÜLT EL WILL SMITH OSCAR-DÍJAS FILMJE, A RICHARD KIRÁLY CÍMŰ MOZIFILM. A KÖTETBŐL KOZLUNK RÉSZLETET.

„Wimbledon különleges hely számomra, ugyanis itt tartják azt a tenisztornát, ahol a lányaim, Venus és Serena az elmúlt tizenkét évben tízszer nyerték meg a női egyes bajnokságot. 2012 augusztusának azon az esős szombat reggelén mégis aggódva figyeltem Serenát a családi páholyból, ahogy döntő mérkőzését játszotta a centerpályán – egyre csak azon járt az agyam, milyen kevésen múlt, hogy itt lehetünk. Az elmúlt évben Serenát sújtó komoly betegségek és lábproblémák miatt azonban nem is mertem arról álmodni, hogy láthatom játszani ezen a Grand Slam-en – vagy a jövőben bármelyiken.

Betegségének legnehezebb napjaiban volt egy időszak, amikor valóban rettegettem attól, hogy meghalhat. Tehetetlennek éreztem magam, hiszen az orvosok azt mondták, nem zárhatják ki ennek a lehetőségét sem – a szívében talált vérrögök ugyanis halálos kimenetelűek is lehetnek. Aztán felcsillant a remény, ám ahogy Serena állapota kezdett javulni, a gyomrára húzódott egy fertőzés; gyógyulása érdekében így drén-csővet kellett behelyezni neki. Mindezt a lábán és lábujján végzett két műtét után.

Amióta csak megszülettek, a gyerekeim körül forgott az életem. Akkoriban azonban annyira

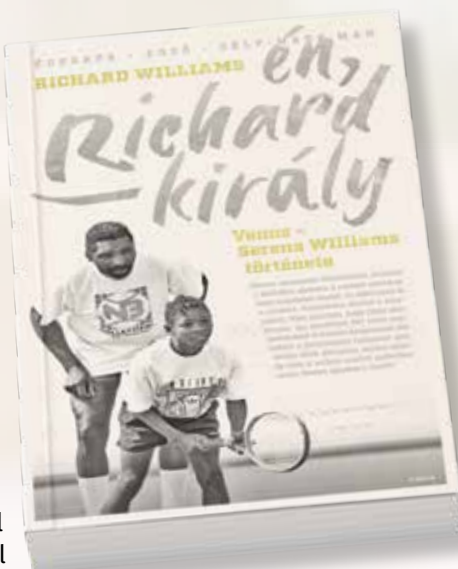
magamon kívül voltam a fájdalomtól és félelemtől, hogy a teniszre még csak gondolni sem bírtam – csak az érdekelt, hogy a kislányom életben maradjon. Amikor valaki, akit mindennél jobban szeretsz – különösen, ha a saját gyerekedről van szó – ilyen közel áll a halálhoz, bármit megtennél azért, hogy életben maradjon. A torna első mérkőzései alatt végig csak az járt a fejemben: igazi csoda, hogy itt lehetünk; ezt Serena is érezte.

Azt akartam, hogy Serena megértse: idáig is hatalmas dolgokat ért el, és a jövőben még ennél is fantasztikusabbak várnak rá, ám jelen pillanatban csak azt kellene élveznie, hogy itt lehet. Szerettem volna, ha nem a bajnokság megnyerésén vagy elvesztésén stresszel.

– Szépen kímélsz, és mindent beleadsz – mondtam neki. – Persze a rossz lábadat nem, de azon kívül mindent.

Ez megneveztette.

Amikor Serena megnyerte az elődöntőt, szinte biztosra vettem, hogy a tornát is meg fogja: nem gondoltam, hogy ezen a ponton bármi az útjába állhatna. Mások azonban nem osztották a véleményemet. Egy különösen kemény játék előtt a pályán mászkáltam, amikor egy férfi megszólított:



– Tudja, a lánya simán veszíthet a következőn.

Erre azt feleltem: – Az lehetetlen, nem tud veszíteni.

– De nagyon szoros a meccs.

Elhessegettem, amit mondott.

– Nem számít, nem fog veszíteni.

Tudom, hogy azt hitte, úgy értem: a „meccs elvesztése” lehetetlen, de egyáltalán nem erről volt szó. Csupán arról, hogy Serena pusztán életben maradása és az a tény, hogy itt lehetett, magában egy csoda volt; bármi más, amit elveszíthetett, ehhez képest teljesen lényegtelen. Amikor a harmadik fordulóban Zheng Jie volt az ellenfele – és a lány igen csak megdolgoztatta –, odakiáltottam Serenának a pályán:

– Csak lazán, Serena, győzd le, mint a betegségedet!

Ennek hallatára felcsillant a szeme, és meg is verte a lányt.

Amikor Serena bejutott a döntőbe, az első szettben olyan könnyű

győzelmet aratott, hogy semmi okom nem volt a nyugtalanságra, pedig az igen szokatlan. Mint minden más szülő, általában én is folyton aggódom; még ennyi év után is borzasztó nehezemre esik a lányaimat játék közben néznie. Ez a meccs azonban jól ment. Az első szett 6:1-re végződött, könnyű győzelem Serena javára. Aztán a másodikban elbizonytalanodott, és sorra vétette a hibákat; az irányítás szép lassan kezdett kicsúszni a kezéből. Néhány kisebb hiba – egy elrontott röpte, egy kettős hiba, majd egy alapvonal menti tenyeres egyenes –, és egyszer csak Radwańska behozta magát, majd apránként kiegyenlítette a meccset.

Általában nem szeretem az esőszüneteket, de akkor pont kapóra jött, hiszen így alkalmam nyílt beszélni Serenával; Venus is csatlakozott hozzám. Mivel az öltözőben a bajnokok számára fenntartott különleges térbe nem mehettünk be, Serena jött ki hozzánk. Az előcsarnokban álltunk a fényesre polírozott fa lépcsősor közelében, amely a karzathoz vezet – itt köszönti a győztes a tömeget a meccs után. Nem számított, hogy a tornaszervezők és a tagok mindenütt ott voltak, sem a kint várakozó több ezer rajongó.

– Csak dolgoztasd meg, ahogy én tenném, és biztosan megvered! – mondta Venus Serenának.

Serena jobban hallgat Venusra, mint bárki másra – számára ő nem pusztán nővér, hanem asszisztens edző is; sőt, talán az egyedüli edzője. Venus tanácsa lényegében azt jelentette: „mutasd meg, mit tudsz.”

Azaz használd a szervádat és az erődöt, és viselkedj úgy, mint egy igazi győztes. Venus egyik legnagyobb

fegyvere ugyanis az erőteljes adogatás: széles labdával, három-négy ütessel lesöpri a pályáról ellenfelét. Még egyszer megölelte Serenát, és a fülébe súgta: a világon semmi sem állhat az utadba.

Ketten maradtunk a lányommal. Valahol mélyen – olyan bizonyossággal, amit nem tudtam megmagyarázni – úgy éreztem, ez a Wimbledon-döntő lesz a legmeghatározóbb győzelme. Közelebb léptem Serenához, és azt mondtam neki:

– Te is tudod, hogy bajnok vagy, és meg tudod nyerni a meccset! Az előző három lány sem tudott megverni, és ez sem fog. Magát az életet képviseled azzal, hogy itt vagy – a saját életedet. Te is tudod, hogy te vagy a legjobb. Most szépen visszamész a pályára, és úgy fogsz játszani, hogy azzal megünnepeld mindazt, amit az élettől kaptál.

Rám nézett, majd sokatmondóan elmosolyodott.

– Úgy lesz, apu – mondta.

Még egyszer utoljára megöleltem; ő visszament az öltözőbe készülődni, majd a pályára a harmadik játszámra. A páholyban egyre csak azt ismételttem:

– Minden rendben lesz. Serena simán megnyeri a meccset.

A mi páholyunk azonban olyan közel volt Radwańska családjához, hogy hallani lehetett, ahogy ők is a saját lányukat biztatják. Az egyikük a következőt mondta:

– El tudod hinni, hogy így játszik? Az egyik szettben megverte Serenát. Még akár nyerhetünk is!

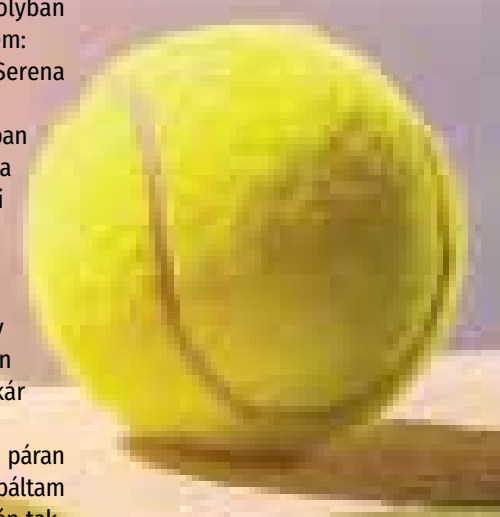
Ekkor a mi páholyunkból páran elkezdtek aggódni, így próbáltam lelket önteni beléjük. Ez az én tak-

tikám, a Williams-féle győztes hozzáállás: a megpróbáltatásokat és a versenyeket győzelemmé alakítjuk, a végsőig harcolunk, és nem hagyjuk, hogy bárki beskatulyázzon vagy legyőzzön minket. Lenn a pályán láttam, ahogy Serena felnéz, és rám mosolyog. Tudom, hogy megértette, mit várok tőle. Mintha olvasni tudtam volna a gondolataiban: Legyőztem ezt a betegséget, és ezt a lányt is le fogom! Így is lett.

Serena megnyerte a wimbledoni döntőt; átrohant a lelátókon egészen a családi páholyig, hogy megöleljen engem, az édesanyját és a nővéreit. Patakokban folytak a könnyeim. Nem akartam, hogy bárki sírni lásson, így korábban két sötét napszemüveget is hoztam magammal, ám abban a pillanatban tudomást sem vettem róluk. Zokogtam, amikor nyert, de nem a pályán aratott győzelme miatt; Serena legyőzte a halált!

Mindez eszembe juttatta Shreveportot, ahol az egész kezdődött...”

A kötet megrendelhető a www.sportkonyvek.hu webáruházban.



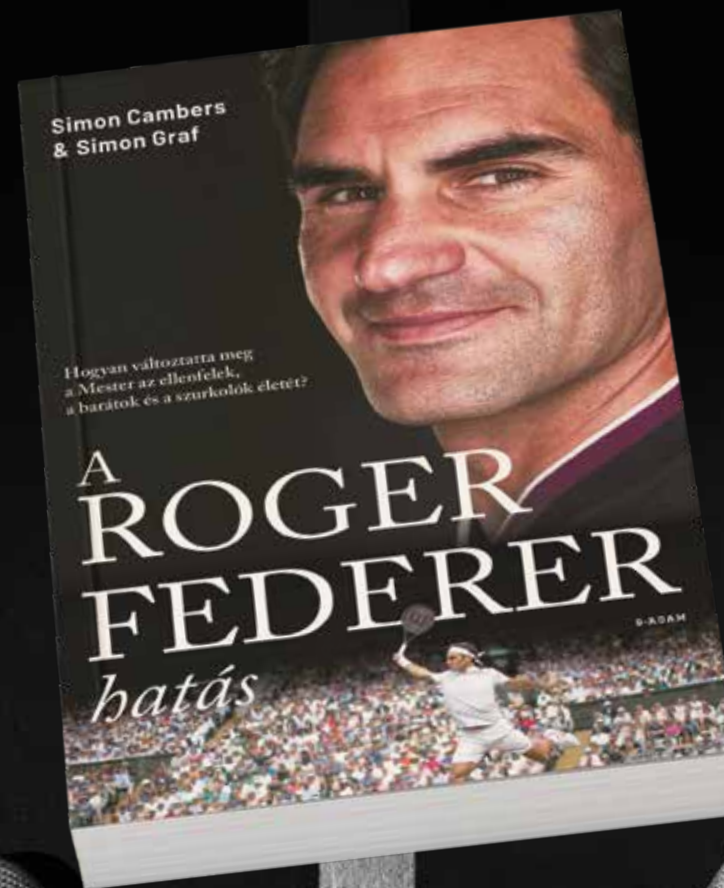
HOZD KI MAGADBÓL
▶▶▶ A LEGTÖBBET!



No. 1. ILLUSZTRÁLT
MENTÁLTRÉNING KÖNYV
SPORTOLÓKNAK

 **sportkonyvek.hu**
Olvasd a játékot!

EGY PÁRATLAN KÖTET
A MAESTRÓRÓL



 **sportkonyvek.hu**
Olvasd a játékot!

TOTAL TENISZ

TotalTennisz.hu
A MAGYAR TENISZPORTÁL

